



# HONKY TONK

Chorégraphe : Marianne LANGAGNE (01/2013)

*Ecrité pour LulliCountry en remerciement de son invitation à un workshop sur l'île de la Réunion*

Description : 32 temps - 4 Murs – Danse en ligne (ECS)

Niveau : Novice

Musique : HONKY TONK par Yello (126 BPM)

Intro : 32 comptes, démarrage après les paroles "Honky Tonk"

## TRIPLE FWD, BACK GALOP

1&2 PD devant & PG rejoint, PD devant

3&4 PG devant & PD rejoint, PG devant

5&6 PD derrière & PG rejoint, PD derrière

&7&8 & PG rejoint, PD derrière & PG rejoint, PD derrière (pdc PD)

*Pendant le galop arrière, frapper la main droite sur la fesse D d'avant en arrière*

## COASTER STEP, SCUFF, HITCH WITH L. ¼ TURN, STOMP, L. SIDE GALOP

1&2 PG derrière & PD rejoint, PG devant

3&4 Scuff PD & hitch en ¼ de tour à G sur PG, Stomp PD près PG (9h)

5&6 PG à G & PD rejoint, PG à G

&7&8 &PD rejoint, PG à G & PD rejoint, PG à G (pdc PG)

## & JUMP OUT, HOLD WITH CLAP, RUN FWD, JUMP OUT, HOLD WITH CLAP, RUN FWD

&1-2 & PD à D, PG à G, pause avec clap (pdc PG)

&3&4 & PD devant, PG devant & PD devant, PG devant

&5-6 & PD à D, PG à G, pause avec clap (pdc PG)

&7&8 & PD devant, PG devant & PD devant, PG devant

## ROCK FWD, TRIPLE WITH R. ½ TURN, FULL TURN FWD, STEP, TOUCH BACK

1-2 PD devant, revenir sur PG

3&4 PD en ½ tour à D & PG rejoint, PD devant (3h)

5-6 Recule PG en ½ tour à D, PD devant en ½ tour à D

7-8 PG devant, Touche Pointe D derrière PG (3h)

**FINAL** : A la fin de la dernière section :

5-6 Full turn

7-8 ¼ de tour à D PG à G, touche Pointe D derrière PG

La danse est terminée .... Recommencez avec le sourire

*A mon amie Corinne...*