



STAMPEDE

Chorégraphe: Massimo (Max) Diamanti

Description: 68 temps, 2 murs, Polka, Danse en ligne,

1 Restart, 1 Tag

Débutant / Intermédiaire

Musique: Stampede / Chris LeDoux [121 bpm]

Démarrez sur les paroles

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, RIGHT COASTER STEP, ½ PIVOT RIGHT

1&2 Triple step en avant (PD, PG, PD)

3&4 Kick PG devant, Hitch du genou gauche, Poser PG derrière

5&6 Poser PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7-8 Poser PG devant, Pivoter d' ½ tour vers la droite (Poids du corps sur le PD)

LEFT TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, LEFT COASTER STEP, STEP, HALF SPIRAL TURN LEFT

1&2 Triple step en avant (PG, PD, PG)

3&4 Kick PD devant, Hitch du genou droit, Poser PD derrière

5&6 Poser PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

7-8 Poser PD devant, Dérouler un tour complet vers la gauche (Poids du corps sur le PD) en effectuant un sweep jambe gauche de l'avant vers l'arrière

LEFT SAILOR STEP, HEEL, HEEL, HEEL JACK, CROSS, STOMP

1&2 Terminer le sweep en croisant le PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche

3&4 Talon PD devant, poser PD à côté du PG, Talon PG devant

&5&6 PG à côté du PD, Croiser PD devant PG, PG à gauche, Talon PD vers la diagonale droite

&7-8 PD à côté PG, croiser PG devant PD, Stomp du PD à côté du PG (poids du corps sur le PG)

RIGHT TRIPLE STEP, LEFT TRIPLE STEP TURN ¼ LEFT, RIGHT SAILOR STEP, KICK BACK BALL CHANGE

1&2 Triple step vers la droite (PD, PG, PD)

3&4 Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche, Triple step vers la gauche (PG, PD, PG)

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

7&8 Kick du PG derrière, Croiser PG derrière PD, PD sur place

BRUSH LEFT FORWARD, BRUSH LEFT BACK, BRUSH LEFT FORWARD, BRUSH LEFT BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FORWARD

1-2-3-4 En sautant sur le PD, Brush du PG vers la diagonale, Brush du PG et hook devant jambe droite, Brush du PG vers la diagonale, Brush du PG derrière

5&6 Touch du PG derrière le talon droit, soulever PG en pliant la jambe et Touch du PG derrière le talon droit

&7&8 PG derrière, Talon PD devant, PD à côté du PG, PG devant

BRUSH RIGHT FORWARD, BRUSH RIGHT BACK, BRUSH RIGHT FORWARD, BRUSH RIGHT BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FORWARD

1-2-3-4 En sautant sur le PG, Brush du PD vers la diagonale, Brush du PD et hook devant jambe gauche, Brush du PD vers la diagonale, Brush du PD derrière

5&6 Touch du PD derrière le talon gauche, soulever PD en pliant la jambe et Touch du PD derrière le talon gauche

&7&8 PD derrière, Talon PG devant, PG à côté du PD, PD devant

**ROCK FORWARD, RECOVER, LEFT TRIPLE STEP TURN ½ LEFT, TURN ½ LEFT
RIGHT SCUFF, STEP RIGHT BACK, COASTER STEP**

1-2 Rock PG devant, Revenir poids du corps sur le PD

3&4 ½ tour vers la gauche, PG devant, PD derrière PG, PG devant

5&6 Scuff PD devant, Pivoter ½ tour vers la gauche avec hitch du genou droit, Poser PD derrière

7&8 Poser PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**HEEL SWITCH, RIGHT TOE BEHIND, ¼ TURN STEP RIGHT BACK, LEFT HEEL,
STEP, PIVOT**

1&2&3&4 Pointer PD à droite, PD à côté du PG, Pointer PG à gauche, PG à côté du PD, Talon PD devant, PD à côté du PG, Talon PG devant

&5&6 PG à côté PD, Touch du PD derrière, Poser PD derrière, Pivoter d' ¼ de tour vers la gauche en posant le talon PG devant

&7-8 PG à côté du PD, PD devant, Pivoter d' ½ tour vers la gauche (poids du corps sur le PG)

Restart au 3ème mur

ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Rock PD devant, Revenir poids du corps sur le PG

3-4 Rock PD derrière, Revenir poids du corps sur le PG

REPEAT

TAG

A la fin du 6ème mur, répéter les 4 derniers temps 3 fois

RESTART

Restart au 3èmemur après les 64 premiers temps

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi
Source: Kickit [Ajouté aux archives: 9-Apr-2009]



Mise en page et traduction: Ghislaine Corbel

Association Spirit's Country West-95420 Magny en Vexin

<http://www.EveryOneWeb.fr/spiritscountrywest>

Stampede

Choreographed by Massimo (Max) Diamanti

Description: 68 count, 2 wall, beginner/intermediate polka line dance

Musique: **Stampede** by Chris LeDoux [121 bpm / [Stampede](#) / Available on iTunes.]

Start dancing on lyrics

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, RIGHT COASTER STEP, ½ PIVOT RIGHT

1&2 Chassé forward right, left, right

3&4 Kick left forward, hitch left knee, step left back

5&6 Step right back, step left together, step right forward

7-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right)

LEFT TRIPLE STEP FORWARD, KICK HITCH BACK, LEFT COASTER STEP, STEP, HALF SPIRAL TURN LEFT

1&2 Chassé forward left, right, left

3&4 Kick right forward, hitch right knee, step right back

5&6 Step left back, step right together, step left forward

7-8 Step right forward, full spiral turn left (weight to right. Let left leg sweep out)

LEFT SAILOR STEP, HEEL, HEEL, HEEL JACK, CROSS, STOMP

1&2 Sweep/cross left behind right, step right together, step left to side

3&4 Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward

&5&6 Step left together, cross right over left, step left to side, touch right heel diagonally forward

&7-8 Step right together, cross left over right, stomp right together (weight to left)

RIGHT TRIPLE STEP, LEFT TRIPLE STEP TURN ¼ LEFT, RIGHT SAILOR STEP, KICK BACK BALL CHANGE

1&2 Chassé side right, left, right

3&4 Step left to side, turn ¼ left and step right together, step left to side

5&6 Cross right behind left, step left together, step right to side

7&8 Kick left back, cross left behind right, step right in place

BRUSH LEFT FORWARD, BRUSH LEFT BACK, BRUSH LEFT FORWARD, BRUSH LEFT BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FORWARD

1-2-3-4 Hop right forward, brush left diagonally forward, brush/hook left over right, brush left diagonally forward

5&6 Touch left toe behind right heel, bend left (behind right knee) and scuff right back, touch left toe behind right heel

&7&8 Step left back, touch right heel forward, step right together, step left forward

BRUSH RIGHT FORWARD, BRUSH RIGHT BACK, BRUSH RIGHT FORWARD, BRUSH RIGHT BACK, TOUCH, TOUCH, BACK, HEEL, STEP FORWARD

1-2-3-4 Hop left forward, brush right diagonally forward, brush/hook right over left, brush right diagonally forward

5&6 Touch right toe behind left heel, bend right (behind left knee) and scuff left back, touch right toe behind left heel

&7&8 Step right back, touch left heel forward, step left together, step right forward

ROCK FORWARD, RECOVER, LEFT TRIPLE STEP TURN ½ LEFT, TURN ½ LEFT RIGHT SCUFF, STEP RIGHT BACK, COASTER STEP

1-2 Rock left forward, recover to right

3&4 Step left forward, turn ½ left and lock right behind left, step left forward

5&6 Scuff right forward, turn ½ left (hitch right knee), step right back

7&8 Step left back, step right together, step left forward

HEEL SWITCH, RIGHT TOE BEHIND, ¼ TURN STEP RIGHT BACK, LEFT HEEL, STEP, PIVOT

1&2&3&4 Touch right to side, step right together, touch left to side, step left together, touch right heel forward, step right together, touch left heel forward

&5&6 Step left together, touch right toe back, step right back, turn ¼ left and touch left heel forward

&7-8 Step left together, step right forward, turn ½ left (weight to left)

Restart from here on 3rd wall

ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

1-2Rock Right Forward, Recover to Left

3-4Rock right back, recover to left

REPEAT

TAG

At end of 6th wall repeat the last 4 counts three times

RESTART

Restart after count 64 on 3rd wall

Informations pour contacter le chorégraphe:

Massimo (Max) Diamanti | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | **Adresse:** Unlisted | **Téléphone:** Unlisted

Massimo (Max) Diamanti | Courriel: info@linedanceacademy.com | Website:

<http://www.linedanceacademy.com>

Adresse: Unlisted | Téléphone: Unlisted

[Ajouté aux archives: 9-Apr-2009][[Permalink](#)]

Print layout ©2005 - 2011 by Kickit. All rights reserved.

Copyright © 1999 - 2011.Kickit