



# JUNGLE FREAK

Chorégraphes Pedro Machado et Bill Lorah

Exemple de musique « Freakin' you » par The Jungle Brothers

Type Contredanse 48 TEMPS

## CROSS ROCK STEP STEP X3, CROSS ROCK STEP TOUCH

- 1 & 2 Rock step G croisé devant D, Ramener G à côté de D
- 3 & 4 Rock step D croisé devant G, Ramener D à côté de G
- 5 & 6 Rock step G croisé devant D, Ramener G à côté de D
- 7 & Rock step D croisé devant G
- 8 Pointer D à D

## TOUCH, TRIPLE STEP ½ RIGHT TURN, TOUCH, TRIPLE STEP ½ LEFT TURN

- 1 – 2 Pointer D devant – Pointer D à D
- 3 & 4 Triple step avec ½ tour à D (DGD)
- 5 – 6 Pointer G devant – Pointer G à G
- 7 & 8 Triple step avec ½ tour à G (GDG)

## KICK BALL CHANGE, STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP, TOUCH

- 1 & 2 Kick ball change D
- 3 – 4 Avancer D en Diag D – Pointer G à côté de D
- 5 & 6 Kick ball change G
- 7 – 8 Avancer G en Diag G – ramener D au G

## SWIVETS AND PONY WITH TURNS

- 1 – 2 Patiner à D - Patiner à G
- 3 – 4 Patiner à D - Patiner à G
- \* Pony : Pied G à plat et pied D sur la plante
- & 5 En Avt (DG)
- & 6 En Arr avec ¼ tour à G (DG)
- & 7 & 8 Refaire & 5 & 6

## PONY & CLAPS

- & 1 En Avt (DG)
- 2 Clap
- & 3 En Avt (DG)
- 4 Clap
- & 5 & 6 & 7 3 fois en Avt (DG)
- 8 Clap dans les mains du partenaire en face

} Pony

## ¼ TURNS X4

- 1 – 2 D en Avt avec ¼ tour à D, Pointer G à côté de D et clap dans les mains du partenaire en face
- 3 – 4 G en Arr avec ¼ tour à D, Pointer D à côté de G et clap dans les mains du partenaire en face
- 5 – 6 D en Avt avec ¼ tour à D, Pointer G à côté de D et clap dans les mains du partenaire en face
- 7 – 8 G en Arr avec ¼ tour à D, Poser D à côté de G et clap dans les mains du partenaire en face (poids du corps sur D)

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Célia NIEL & Steve BOUYER pour Western road  
 Country Line Dance  
 Casteljaloux, Virazeil, Lavardac, Villeneuve sur Lot, Boé, Castillon de Castets, Cadaujac,  
 Miramont de Guyenne  
 06 66 75 20 69